

Να θρυμματίσουμε τη μηδενική ανοχή – Δυο λόγια για τη σοσιαλιστική προληπτική επιχείρηση στο αναρχικό στέκι Ρεσάλτο στο Κερατσίνι

Τις προηγούμενες μέρες ήρθαμε αντιμέτωποι με περιστατικά που μας προκάλεσαν οργή αλλά όχι έκπληξη μιας και εντάσσονται πλήρως στο νέο «σοσιαλιστικό» προφίλ του κράτους. Πρόκειται για την εφαρμογή του δόγματος «δημοκρατία και πυγμή», εφαρμογή δηλαδή προληπτικών κατασταλτικών κινήσεων με εκατοντάδες προσαγωγές και συλλήψεις προσπαθώντας να εμπεδωθεί-επιβληθεί η κοινωνική ειρήνη και ασφάλεια με την καταπάτηση βέβαια δικαιωμάτων και ελευθεριών.

Γίνεται ολοένα και πιο ξεκάθαρο ότι όταν οι υποσχέσεις για υλική ευημερία παίρνονται πίσω από την εξουσία, ένα άλλο προϊόν - **αυτό της ασφάλειας** - θα πάρει θέση στα χείλη των κρατούντων και γύρω από αυτό θα χαράξουν και θα εφαρμόσουν τα σχέδια για τον κοινωνικό έλεγχο και τη καταστολή ριζοσπαστικών κομματιών της κοινωνίας. Η όλη διαδικασία αντικατοπτρίζεται ακόμα και στη μετονομασία του υπουργείου δημοσίας τάξης σε υπουργείο “προστασίας του πολίτη”. Το ιδεολόγημα της ασφάλειας θέλει τον πολίτη να βρίσκεται σε ένα διαρκή κίνδυνο που προέρχεται από κάποια ασαφή και αόριστη απειλή. Η απειλή αυτή ανάλογα με τις μεθοδεύσεις της κυριαρχίας αλλάζει, αναπροσαρμόζεται, ξεχνιέται ή και ξαναβγαίνει στο προσκήνιο. Είναι οι μετανάστες, είναι οι αναρχικοί, είναι ο λεγόμενος εσωτερικός εχθρός. Η αντιεξέγερση, ως μια σειρά κινήσεων από την κυριαρχία για την αναχαίτιση κάθε εξεγερτικής ορμής περιλαμβάνει εκτός από τις μεμονωμένες επεμβάσεις φυσικής καταστολής, και τη διαρκή προσπάθεια απονομηματοδότησης και εγκληματοποίησης επιλογών και πρακτικών που συνειδητά εχθρεύονται την εξουσία.

Το Σάββατο 5/12 τα Ματ και λοιποί προστάτες εισέβαλαν στο αυτοδιαχειριζόμενο στέκι ρεσάλτο στο Κερατσίνι και έβγαλαν εν είδει «μέγιστου κινδύνου για την Ελλάδα» άτομα από τον χώρο. Στην συνέχεια αλληλέγγυοι οι οποίοι διαμαρτυρήθηκαν και κατέλαβαν το δημαρχείο Κερατσινίου για να δώσουν δημοσιότητα στο θέμα, προσήχθησαν από τις δυνάμεις καταστολής με βίαιο τρόπο μετά από εκκένωση του δημαρχείου ονομάζοντάς τους καταστροφείς και βανδάλους. Οι δικαστικές αρχές στους 22 που βρέθηκαν στο στέκι απήγγειλαν κατηγορίες κακουργηματικού χαρακτήρα για παράβαση του «νόμου περί όπλων και εκρηκτικών» ενώ για τα 40 άτομα που συμμετείχαν στην κατάληψη του δημαρχείου Κερατσινίου διώξεις κυρίως πλημμεληματικού χαρακτήρα χρησιμοποιώντας όμως για μερικούς από αυτούς και το ιδιώνυμο της κουκούλας.

Το ρεσάλτο είναι ένας **ανοιχτός κοινωνικός και πολιτικός χώρος** που υπάρχει εδώ και τέσσερα χρόνια με αιχμηρό λόγο και δυναμικές παρεμβάσεις, χώρος αδιαμεσολάβητης επικοινωνίας, έξω από ιεραρχικές, εμπορευματικές σχέσεις και καταναλωτικά μοτίβα. Δεν είναι τυχαία η οργανωμένη κρατική επίθεση στον χώρο αυτό και μάλιστα την προηγούμενη μέρα από την επέτειο της δολοφονίας του Αλέξανδρου Γρηγορόπουλου και την απαρχή της εξέγερσης του προηγούμενου Δεκέμβρη, θέλοντας για ακόμη μια φορά η εξουσία να διασπείρει τον φόβο και να διασπάσει τους αγωνιζόμενους ανθρώπους. Το στέκι αυτό βρίσκεται και δρα σε γειτονιές με **έντονα ταξικά χαρακτηριστικά** και η παρέμβαση αναρχικών σε αυτές προφανώς και ενοχλούσε και αποτελούσε ένα ακόμα αγκάθι που θα ήταν καλύτερα να ξεριζωθεί. Σίγουρα αποτελούσε μια πληγή για τους “προστάτες μας” το γεγονός ότι το Ρεσάλτο ήταν ο χώρος που πρώτος είχε καλέσει την συγκρουσιακή πορεία που πετροβόλησε το Α.Τ. Νίκαιας ως ελάχιστη απάντηση στην δολοφονία-“αυτοκτονία” μετανάστη από τους αστυνομικούς του τοπικού τμήματος.

Όσον αφορά την κυβέρνηση και τα αντερείσματα της, δικαστικές αρχές και ΜΜΕ διαδραμάτισαν ένα ιδιαίτερο ρόλο ο καθένας, στα γεγονότα που εξελίχθηκαν. Το κράτος και ο Υπουργός Προστασίας του πολίτη έπαιξαν το χαρτί της μηδενικής ανοχής και της έντασης της καταστολής στοχοποιώντας συγκεκριμένους χώρους και άτομα. Ήθελαν οπωσδήποτε να δείξουν ότι το κράτος είναι αποδοτικό και

άτεγκτο πραγματοποιώντας συλλήψεις, κατηγορώντας ανθρώπους για πράξεις που δεν είχαν διατελέσει αλλά που υπέθεταν ότι θα διατελούσαν και βρίσκοντας ευρήματα τα οποία βαφτίζονταν ως επικίνδυνο υλικό για παντός είδους επιθέσεις. Έτσι καταδίκασαν τις προθέσεις τέλεσης ενός αδικήματος και όχι την ίδια την τέλεση του αφού κανείς δεν πιάστηκε επ' αυτοφώρω αλλά βρέθηκε στον συγκεκριμένο χώρο, φέρνοντας στο προσκήνιο πρακτικές άλλων εποχών. Οι δικαστικές αρχές επέδειξαν για ακόμη μια φορά ότι είναι πολιτικά υποκινούμενες δίνοντας τη στήριξη όταν χρειάζονταν σε επεμβάσεις στις αστυνομίας αλλά και θέτοντας τέτοιες κατηγορίες ώστε οι τελικές ποινές να εξοντώσουν οικονομικά, φυσικά και ηθικά τον κάθε κατηγορούμενο. Τέλος τα ΜΜΕ έπαιξαν το παιχνίδι της παραπληροφόρησης για ακόμη μια φορά παρουσιάζοντας την κίνηση των ελληνικών αρχών ως μια αδιαφιλονίκητη επιτυχία και δίνοντας τόσες και τέτοιες πληροφορίες ώστε αιτιοκρατικά να οδηγηθεί ο μέσος καναπεδωμένος πολίτης στα δικά τους φτιασιδωμένα συμπεράσματα. Είναι χαρακτηριστικό ότι το στέκι Ρεσάλτο με διακριτή και ευπρόσωπη παρουσία στη γειτονιά ονομάζεται τις πρώτες ώρες στα δημοσιεύματα, παρασκευαστήριο εκρηκτικών και ορμητήριο, ενώ του φορτώνεται και χειροβομβίδα κρότου λάμψης η οποία στην συνέχεια ως δια μαγείας εξαφανίζεται. Θα ήταν απόλυτα γελοίο να πιστεύει κανείς ότι το ανοικτό στέκι του Ρεσάλτο θα επιλέγονταν για να μετατραπεί σε γιάφκα. Τα ΜΜΕ ενώ παρουσιάζαν με μεγάλη λεπτομέρεια τα ευρήματα της αστυνομίας και πως με μια εξαιρετική κίνηση έβγαλαν τους καταληψίες από το δημαρχείο έθαψαν το ψήφισμα του δημαρχείου Κερατσινίου το οποίο καταγγέλλει την διαπραχθείσα καταστολή,



αναγνωρίζει τον χώρο ρεσάλτο ως κοινωνικό και πολιτικό και θεωρεί την κατάληψη του δημαρχείου ως «πολιτική πράξη». Ακόμη και το πλέον «έγκυρο» ΑΠΕ-ΜΠΕ το οποίο είναι το πρακτορείο το οποίο μεταδίδει τις ελληνικές ειδήσεις στο εξωτερικό και αντίστροφα εξέδωσε αρχικά «ότι οι καταληψίες βγήκαν ειρηνικά από το δημαρχείο και στην συνέχεια συνελήφθησαν». Άρα τίθενται μερικά ερωτηματικά αν όχι αμφιβολίες για τα ίδια τα περιστατικά, πώς παρουσιάστηκαν και τελικά τι προεκτάσεις έχουν.

Όλα αυτά εντάσσονται στην οργανωμένη κρατική επίθεση ενάντια στο ρεύμα αμφισβήτησης που έχει γεννήσει ο περασμένος Δεκέμβρης, του οποίου τα αίτια παραμένουν, και στην αδυναμία από την κυριαρχία να γίνουν κατανοητές οι οριζόντιες αυτοοργανωμένες δομές που είχαν εφαρμοστεί κατά την διάρκεια αυτής της περιόδου μέσα στα κατειλημμένα κτήρια και πανεπιστήμια. Να υποσκελίσουν οι κυρίαρχες γραμμές κάθε λόγο σε τοπικό και γενικότερο επίπεδο που έρχεται σε αντίθεση με τα καθιερωμένα και προσπαθεί να δώσει μια άλλη διάσταση και αντιμετώπιση στην καθημερινότητα και το αύριο. Εμείς παρόλα αυτά θα συνεχίζουμε να αγωνιζόμαστε στις γειτονιές μας και στους χώρους δραστηριότητας μας ενάντια σε κάθε εξουσία, ενάντια σε κάθε τι που κατατρώει τις ζωές μας.

Σε εποχές που βασιλεύει το ψέμα η διάδοση της αλήθεια είναι πράξη επαναστατική

Καμία δίωξη στους κατηγορούμενους του Ρεσάλτο και στους καταληψίες του Δημαρχείου Κερατσινίου

**Αυτοδιαχειριζόμενο Στέκι Πολυτεχνείου
Αίθουσα 11 Κτίριο Χημικών Μηχανικών stekipolytexneiου.org**